

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ
САРАТОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ МЕТОДИЧЕСКИЙ КИНОВИДЕОЦЕНТР
САРАТОВСКОЕ РЕГИОНАЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ «СОЮЗ КИНЕМАТОГРАФИСТОВ РФ»

ОТКРЫТЫЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС

КИНОВЕРТИКАЛЬ

ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО КИНО

*ВСЁ О САРАТОВСКОЙ
«КИНОВЕРТИКАЛИ»*

**САРАТОВ
2017 ГОД**



УЧРЕДИТЕЛИ ОТКРЫТОГО ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО КИНО «КИНОВЕРТИКАЛЬ»

- министерство культуры Саратовской области
- государственное автономное учреждение культуры «Саратовский областной методический киноvideоцентр»
- Саратовское региональное отделение общественной организации «Союз кинематографистов Российской Федерации»

ИНФОРМАЦИЯ О ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ

- на официальном сайте Саратовского областного методического киноvideоцентра <http://www.sarkvc.ru/category/киновертикаль/kinovertikal-2017>
- в группах «Киновертикаль Саратов» социальных сетей «ВКонтакте», «Одноклассники» и «Facebook»

ЧЕМ УНИКАЛЕН ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС «КИНОВЕРТИКАЛЬ»?

Открытый фестиваль-конкурс детского и юношеского кино «Киновертикаль» в 2017 году прошел в Саратовской области в четвертый раз. Проект «Киновертикали» уникален по нескольким причинам.

Во-первых, у него два формата: конкурс киноработ, выполненных непрофессиональными авторами в возрасте до 20 лет, и конкурс кинолент, созданных профессиональными режиссерами для детей и юношества.

Во-вторых, на этом фестивале в состав жюри входят только те, кто уже сам встал на одну из ступенек пьедестала «Киновертикали» – школьники и студенты, чьи работы стали победителями на предыдущих конкурсах.

В-третьих, лучший фильм профессиональных режиссеров и лучшую киноработу непрофессиональных авторов до 20 лет определяет широкий круг зрителей, для этого используется форма зрительского и интернет-голосования.

КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ

(из «Положения о фестивале»)

- конкурс киноработ, выполненных непрофессиональными авторами в возрасте до 20 лет
- конкурс кинолент для детей и юношества, снятых профессиональными режиссерами
- интернет-голосование за фильм на «Приз зрительских симпатий» (получает картина, набравшая наибольшее количество положительных откликов в социальной сети «ВКонтакте»).



ПРЕЗИДЕНТ ФЕСТИВАЛЯ



Гарри Бардин
режиссер-мультипликатор,
лауреат Государственной премии РФ,
премии «Триумф», обладатель пяти премий
«Ника», призер Каннского кинофестиваля.

ПОЧЕТНЫЕ ГОСТИ ФЕСТИВАЛЯ

Ежегодно почетными гостями фестиваля становятся известные российские и саратовские кинематографисты, снимающие фильмы для детей и юношества. Они привозят на фестиваль свои ленты, принимают участие в творческих встречах, проводят мастер-классы, кинолектории, круглые столы с начинающими кинематографистами.

Гостями «Киновертикали» в разные годы становились:



Александр Адабашьян
кинодраматург, художник, актёр, кинорежиссёр,
сценарист, заслуженный художник РСФСР,
заслуженный деятель искусств РФ



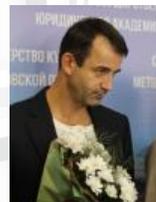
Наталья Бондарчук
советская и российская актриса,
кинорежиссёр, сценарист,
заслуженная артистка РСФСР



Анна Чернакова
актриса, кинорежиссёр, сценарист,
продюсер, художник



Марина Орёл
российская актриса театра и кино



Дмитрий Певцов
народный артист РФ,
лауреат Государственной премии РФ



ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ

На фестивале работает детское и юношеское жюри, которое формируется из числа победителей и призеров предыдущего конкурса. Ребята выбирают фильмы-победители основных номинаций фестиваля, а также определяют ленты, которые получают специальные призы.

Помимо этого, конкурсную программу просматривают и представители популярных СМИ Саратовской области. Журналисты учреждают свои специальные дипломы и призы саратовской прессы.

В 2017 году дипломы победителей и специальные дипломы получили 47 творческих киноколлективов и авторов, из них более 20 осталось в Саратовской области.

В состав жюри «Киновертикали-2017» вошли представители Саратовской области и республики Казахстан.



Казимов Мурад – председатель жюри,

студент 4 курса Института прокуратуры Саратовской государственной юридической академии



Дементьев Никита

студент 1 курса Саратовского государственного технического университета им. Ю.А. Гагарина



Сапарина Аня

студентка 4 курса Саратовского областного колледжа искусств



Ботова Мария

ученица 5 класса Лицей-интернат естественных наук г. Саратова, студия анимации «Двакадра»



Алексеев Алексей

студент 3 курса Саратовского государственного аграрного университета им. Н.И. Вавилова



Резанов Данила

ученик 11 класса средней школы № 29, г. Актобе, Республика Казахстан



УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ КИНОРАБОТ, ВЫПОЛНЕННЫХ НЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫМИ АВТОРАМИ В ВОЗРАСТЕ ДО 20 ЛЕТ

(из «Положения о фестивале»)

Принимаются на конкурс документальные, анимационные и игровые ленты (сюжеты) по различным номинациям. Однако из года в год для юных авторов в конкурсе остаются такие номинации, как: «Моя малая родина» и «Анимационный фильм на свободную тему». В 2017 году темами «Киновертикали» также стали «Зеленое кино» (к Году экологии в России), «Я выбираю свой путь», «Социальная реклама».

«Оглянитесь вокруг...»

Белгородская область, Белгородский район, с. Бессоновка
МБУК «Бессоновский СДК»

Автор: Дейкина Софья, 11 лет

Характер современного молодого человека во многом формируется благодаря умению не только сострадать и сочувствовать, но и его активной помощи людям, прикованным к инвалидной коляске, как героиня фильма – девочка Саша.

«Острог»

Новосибирская область, г. Бердск, МБУ ДО г. Бердска
Детская художественная школа «Весна»,
Студия анимации «Дом»

Авторы: Кузнецов Андрей, Павицкая Варвара,

Корженевская Полина, Рябов Вячеслав, 10-18 лет

Анимационный фильм о русских первопроходцах сибирских земель, которые присоединили к Руси территорию вдоль реки Обь. Авторы представили эту историю средствами чудесной психоделической анимации.

«Эволюция свинства»

Ярославль, МОУ ДОД «МОУДОД ДЮЦ «Ярославович»

Авторы: коллективная работа, 11-12 лет

Игровая киноработа начинается с того, как полтора года тому мальчику Боре мама разрешает выбрасывать мусор, куда попало. Став министром природы, уже взрослый Борис Хряков должен решить, как же освободить планету Земля от мусора. Получится ли это у него? Ведь всему свое время!

«Караганда»

Республика Марий Эл, г. Йошкар-Ола,
Детская киностудия «Зум»

Авторы: творческая группа, 12-15 лет

«Кто такой настоящий друг?» – именно на этот вопрос отвечают авторы фильма. «Друзья» забывают о героине, когда она попадает в больницу. Только «серая мышь» Андрей из общей компании друзей приходит ее навестить.

«Что такое счастье?»

Саратовская область, г. Энгельс,

Частное образовательное учреждение «Покровский гуманитарный лицей – детский сад»

Авторы: творческая группа, 6-9 лет

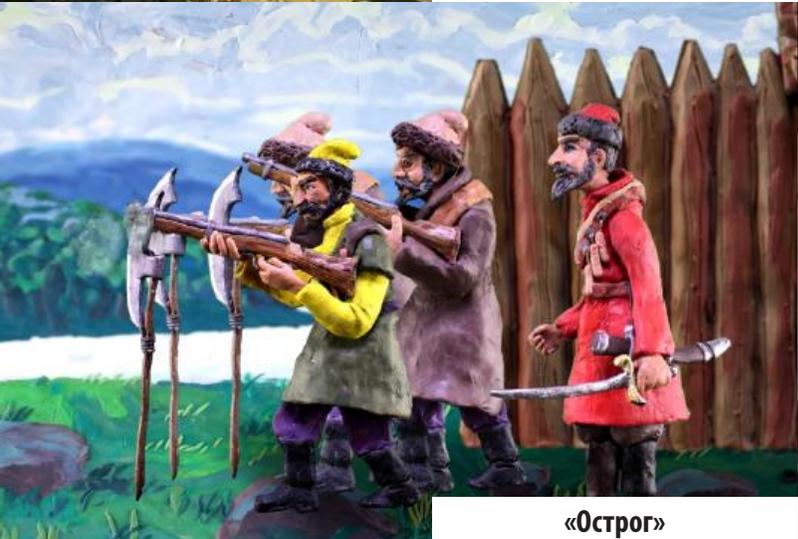
Детвора рассуждает о том, что такое для них счастье. Оказывается, что это простые человеческие радости: быть со своими родителями и делать добрые дела.



«Оглянитесь вокруг...»



«Эволюция свинства»



«Острог»



«Караганда»



«Что такое счастье?»

АВТОРЫ КОНКУРСНОЙ ПРОГРАММЫ ФИЛЬМОВ НЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ АВТОРОВ В ВОЗРАСТЕ ДО 20 ЛЕТ

За 4 года в фестивале «Киновертикаль» приняли участие 717 киноработ 1070 юных авторов. Возраст авторов «Киновертикали» от 3 до 20 лет.

ГЕОГРАФИЯ АВТОРОВ «КИНОВЕРТИКАЛИ»

Благодаря фестивалю-конкурсу «Киновертикаль» стало ясно, что СВОЕ кино любят снимать не только в Саратовской области, но и в других регионах России.

В конкурсной программе непрофессиональных авторов до 20 лет с 2014 по 2017 годы приняли участие юные киношники из 48 регионов России, а также Беларуси, Казахстана и Франции.

СПЕЦИАЛЬНЫЕ СОБЫТИЯ ФЕСТИВАЛЯ

Ежегодно в программу фестиваля включаются специальные события, - мастер-классы, творческие встречи и круглые столы с участием известных российских и саратовских кинематографистов.

Участники и зрители «Киновертикали» высоко оценили такие специальные события, как:

- мастер-классы президента фестиваля Гарри Бардина и творческие встречи с заслуженным деятелем искусств РФ, кинорежиссером Натальей Бондарчук, заслуженным художником РФ, кинодраматургом Александром Адабашьяном, режиссером Анной Чернаковой, народным артистом РФ Дмитрием Певцовым,
- премьеры и обсуждение художественных фильмов, снятых по литературным произведениям: «А зори здесь тихие» (режиссер Р. Давлетьяров), «Первые радости» (режиссер В. Басов), «Снежная королева» (режиссер Н. Бондарчук), «Жили были мы...» (режиссер А. Чернакова),
- творческие встречи с известными саратовскими режиссерами и операторами, членами областного отделения «Союза кинематографистов РФ» Ю.Чибряковым, В.Абузьяровым, Л.Буриной, Ю.Поповым и др.,
- круглые столы молодых саратовских режиссеров Г. Гришина, О. Яковлевой и др.
- экскурсии для членов детского и юношеского жюри конкурса, авторов фильмов-участников фестиваля в музей ГТРК «Саратов» и встречи с ведущими режиссерами и операторами ГТРК «Саратов».





ФИЛЬМЫ-ПОБЕДИТЕЛИ И ПРИЗЕРЫ КОНКУРСНОЙ ПРОГРАММЫ НЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ АВТОРОВ ДО 20 ЛЕТ

«Стол»

Саратов, Саратовская государственная юридическая академия
Авторы: Казимов Мурад, Краснощекоев Александр, 19 лет.
И предметам не тесно, и ассоциациям свободно. Потому что простые предметы, стали символами времени, истории и героической судьбы.

«Шпаргалки»

Казань, Детская киношкола «ЗарФильм» ДНРЦ «Зарница»
Авторы: Сабирова Ильмира, Каптяев Слава, 9-14 лет
В жанре учебно-методического кино, но с юмором и потрясающим артистизмом, школьники рассказывают, как и почему появилась шпаргалка, каковы «научные» подходы в работе с ней.

«Выход»

Московская область, г. Звенигород
Детская анимационная студия «Мульты» при школе «Президент»
Авторы: Вебер Катя, Ким Диана, Миаелян Саша, Лихтина Арина, 12-14 лет
Что делать, когда ты чувствуешь себя одиноким в толпе, на улице и дома? Когда время идет по одному и тому же кругу... и ты снова одинок. Юные философы из Звенигорода находят ответ: только связь с живой природой поможет воспринимать жизнь ярко и позитивно.

«Розовый Дизель»

Москва, Московский государственный институт культуры
Автор: Фаминский Вадим, 18 лет
Это очерк о девушке Ксении, которая ни мало, ни много выбрала необычный профессиональный путь, став водителем городского пассажирского автобуса.

«Бабушкин»

Москва, Семейная студия «Южные Медведки»
Авторы: Станиловская Мария, Станиловская Вероника, 16-18 лет
Удивительная и очень познавательная история о судьбе М.Бабушкина, которая началась давно, еще в конце 19 века. Михаил был участником Первой мировой войны, одним из первых русских авиаторов. Всю свою жизнь он отдал развитию авиатехники нашей страны.

«Пластилиновый Качканар»

Свердловская область, г. Качканар
МУ ДО «Дом детского творчества», объединение «Мультстудия «Рыжий кот»
Автор: Абашкина Саша, 11 лет
«Пластилиновый» город Качканар. Да, такое может быть! С помощью только одного пластилина и замечательной музыки дети рассказали об основных достопримечательностях своего родного города.



«Стол»



«Розовый Дизель»



«Шпаргалки»



«Бабушкин»



«Выход»



«Пластиновый Качканар»

ПРИЗЫ ФЕСТИВАЛЯ

Главный приз фестиваля – Приз Губернатора Саратовской области

Призы победителей в основных номинациях

Приз зрительских симпатий фильму – участнику конкурсной программы профессиональных авторов

Приз зрительских симпатий фильму непрофессиональных авторов до 20 лет по итогам интернет-голосования

Специальный приз Саратовского регионального отделения «Союза кинематографистов России»

Специальные призы спонсоров и партнеров фестиваля

Сертификаты участников фестиваля

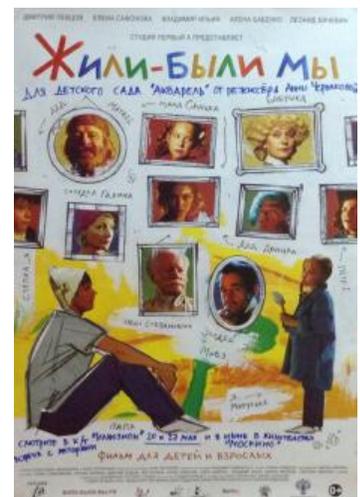
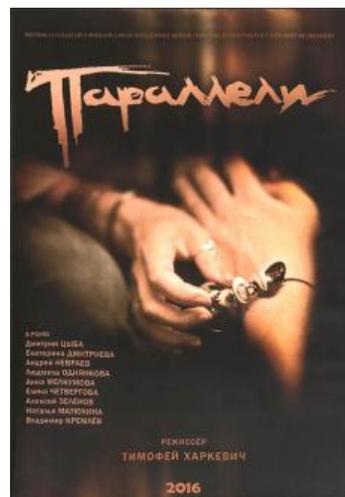
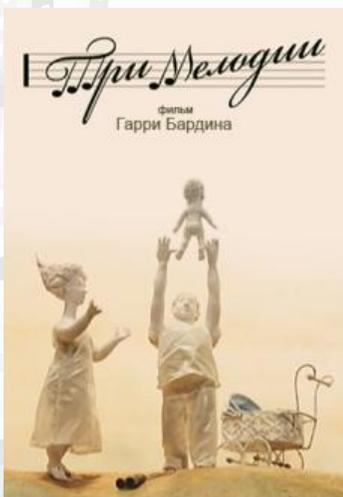
ФИЛЬМЫ-ПОБЕДИТЕЛИ КОНКУРСНОЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ АВТОРОВ 2014-2017 ГОДОВ

Анимационный фильм «Три мелодии» (режиссер Г. Бардин).

Художественный фильм «Параллели» (реж. Т. Харкевич).

Художественный фильм «Тайна Снежной королевы» (реж. Н. Бондарчук).

Художественный фильм-сказка «Жили-были мы» (режиссер А. Чернакова).



ДЕ ГОЛОГО ИЛИНОШЕСКОГО КИНО

САРАТОВСКОЕ РЕГИОНАЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ «СОЮЗ КИНЕМАТОГРАФИСТОВ РФ»

САРАТОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ЮРИДИЧЕСКАЯ АКАДЕМИЯ

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ТЕЛЕВИЗИОННАЯ И РАДИОВЕЩАТЕЛЬНАЯ КОМПАНИЯ «САРАТОВ»

БИЕННАЛЕ САРАТОВСКОЙ «КИНОВЕРТИКАЛИ»





kinovertikalsar

г. Саратов, ул. Рижская, 1.

Тел.: (8452) 62-02-11.

E-mail: sarkvc@mail.ru

<http://sarkvc.ru>

<http://vk.com/kinovertikalsar>



<http://ok.ru/group/53409503183087>