**Об основных итогах деятельности Саратовского областного методического киновидеоцентра по взаимодействию с муниципальными учреждениями культуры, осуществляющими организацию кинопоказа,**

**2020 года и планах на 2021 год**

Несмотря на то, что в марте 2020 года на территории нашего региона были введены карантинные меры, и нам с Вами пришлось приостановить кинопоказы и другие массовые мероприятия почти на 5 месяцев, работа киноотрасли не прекратилась. Мы с Вами перешли в другой формат – дистанционный, и многому научились в этом направлении. Все основные областные проекты в сфере кино прошли в онлайн-формате, дали свой положительный результат и, надеюсь, послужили дополнительным стимулом для профессионального роста.

По данным ЕАИС, в сентябре 2020 года после снятия карантина из 35 модернизированных кинозалов к работе приступили все муниципальные модернизированные кинозалы (25), не начали кинопоказ только 4 частных организации. Среди 50 пленочных и DVD-киноустановок к работе в полноценном режиме вернулись 43 - 37 DVD-киноустановок и 7 киноустановок, работающих в формате 35 мм. Так и не решились работать по причине пандемии коронавируса киноустановки Екатерининского района и ЗАТО «Светлый».

После снятия ограничительных мер 8 сентября 2020 года к работе в стандартном режиме вернулись В ЗАТО Светлый продолжают действовать ограничительные меры на организацию кинопоказов.

Валовый сбор 25 муниципальных модернизированных кинозалов за 2020г. составил 17 440 000 рублей, это на 64 % (11 273 613 рублей) меньше 2019 года. Причина - все та же пандемия и пятимесячный запрет на работу кинозалов в нашей области.

Несмотря на это, количество зрителей, посетивших муниципальные модернизированные   кинозалы в 2020г. составило 110 000 человек. Таким образом, Саратовская область по итогам прошедшего года стала четвертой в рейтинге посещаемости кинозалов Приволжского федерального округа, переоборудованных в рамках национального проекта «Культура». Наш регион опередил Пермский край, но уступил Башкортостану, Нижегородской и Оренбургской областям.

Также в рамках национального проекта «Культура» в р.п. Озинки был открыт 36 модернизированный кинозал на 285 зрительских мест (Саратовская область по итогам прошлого года продолжает сохранять лидирующие позиции по количеству модернизированных кинозалов в стране).

 Этот кинозал стал 26-м по счету в структуре муниципальных учреждений культуры области. Стоит отметить, что благодаря полученной субсидии зрители Озинок теперь смотрят кино на сверхсовременном экране. На сегодня фирма-поставщик оборудования установила здесь экран, которых всего по Росси насчитывается не более десятка. Также немаловажно, что именно этот кинозал вошел в цифровую кинопрокатную сеть областного киновидеоцентра и уже сейчас показывает неплохие результаты деятельности.

 Еще одно важное событие, которое произошло в самом конце 2020 года: 11 муниципальных кинотеатров Саратовской области стали получателями федеральной субсидии на поддержку показа национальных фильмов в целях предотвращения сокращения доли отечественного кино в российском кинопрокате (приказ Фонда кино от 15 декабря 2020г. № 136).

 Кинотеатры Александрово-Гайского, Аткарского, Аркадакского, Балаковского, Краснокутского, Новоузенского, Петровского, Романовского, Турковского, Хвалынского районов, г. Шиханы в общей сложности получили более полутора миллиона рублей. Самые крупные выплаты получили в конце 2020 года кинозалы г. Петровска (364 783 руб.) и кинотеатр г. Аткарск (287 163 руб.). Напомню, что сумма выплат зависела от доли показанных сеансов национальных фильмов и полученного от этого валового сбора.

Мы искренне надеемся, что те районы, которые не получили возможности модернизироваться в 2020 году, попробуют свои силы снова, уже в этом году. Предположительно, Фонд кино объявит о приеме документов на очередной конкурс в марте. Наше учреждение по-прежнему открыто для сотрудничества. Мы готовы оказать поддержку, дать разъяснения, проконсультировать по участию в конкурсе.

Напоминаю основные критерии для участия кинозала в программе модернизации:

- отсутствие задолженности по уплате налогов, сборов, пеней, штрафов, процентов в бюджеты бюджетной системы Российской Федерации;

- нахождение у Заявителя помещения, предназначенного для организации кинопоказа, в собственности, хозяйственном ведении, оперативном управлении;

- одним из видов экономической деятельности Заявителя в соответствии с Общероссийским классификатором видов экономической деятельности является 59.14 — деятельность по показу кинофильмов или видеороликов в кинотеатрах.

Не забывайте, что для Фонда кино важными показателями являются также и активная работа муниципальных учреждений культуры по организации кинопоказа и продвижению отечественного кино **ДО момента** модернизации: валовый сбор и количество сеансов и зрителей, которые своевременно отображаются в системе ЕАИС.

В 2020 году мы ***расширили цифровую прокатную сеть областного киновидеоцентра***: в IV квартале 2020 года подписаны соглашения о сотрудничестве с Социально-культурным объединением Озинского района и Дворцом культуры «Восход» Энгельсского района. Таким образом, в настоящее время в нашу прокатную сеть входят 8 модернизированных кинозалов, действующих в Вольском, Духовницком, Калининском, Новоузенском, Питерском, Озинском, Энгельсском районах и г.Шиханы.

Задачи киноотрасли Саратовской области на 2021 год в первую очередь основываются на реализации национального проекта «Культура» и выполнения Указа Президента РФ В.В.Путина «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» от 20.07.2020 года:

- продолжить практику заключения договоров о сотрудничестве и партнерстве между учреждением и модернизированными муниципальными кинозалами/ кинотеатрами по вопросу осуществления кинопрокатной деятельности;

- в условиях трансформации форм работы по оказанию услуг кинопоказа населению оказывать содействие муниципальным кинозалам по повышению профессионального мастерства и образовательного уровня специалистов (проводить регулярные семинары/вебинары осуществлять на регулярной основе обмен лучшими практиками, в том числе, в рамках областных конкурсов и проектов)

- запланировать организацию и проведение тематических мероприятий различного формата, приуроченных к празднованию в 2021 году 60-летия со дня полета Ю.А.Гагарина в космос.