



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

от 14.01.2020 № 01-15/20

г. Саратов

О проведении областного конкурса «Лучший кинозал Саратовской области»

В целях повышения профессионализма, популяризации и распространения инновационного опыта работы, повышения престижа работы сотрудников муниципальных Домов кино, кинотеатров, модернизированных кинозалов Саратовской области и в соответствии с планом работы министерства культуры области на 2020 год ПРИКАЗЫВАЮ:

1. ГАУК «Саратовский областной методический киноvideоцентр» (Бережная И.Т.) провести с февраля по апрель 2020 года областной конкурс «Лучший кинозал Саратовской области».

2. Утвердить:

2.1. Положение об областном конкурсе «Лучший кинозал Саратовской области» (приложение № 1).

2.2. Состав оргкомитета по подготовке и проведению областного конкурса «Лучший кинозал Саратовской области» (приложение № 2).

3. Отделу организационной работы и информационных технологий (Курбатова Л.В.) разместить настоящий приказ на сайте министерства культуры области.

4. Рекомендовать руководителям органов управления культуры и кино администраций муниципальных образований области принять участие в областном конкурсе «Лучший кинозал Саратовской области».

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя министра культуры области Астафьеву Т.В.

Министр

Т.А. Гаранина

Положение об областном конкурсе «Лучший кинозал Саратовской области»

1. Общие положения

1.1. Областной конкурс «Лучший кинозал Саратовской области» (далее Конкурс) проводится министерством культуры Саратовской области и государственным автономным учреждением культуры «Саратовский областной методический киноvideоцентр» в соответствии с планом работы министерства культуры области на 2020 год.

1.2. Конкурс проводится в целях совершенствования методов работы сотрудников муниципальных кинозалов/кинотеатров, Домов кино, в том числе и модернизированных кинозалов/кинотеатров.

1.3. Конкурс призван способствовать:
повышению профессионализма работников отрасли кино;
обновлению содержания, методики и технологий профессиональной деятельности работников отрасли кино;

популяризации и распространению инновационного опыта работы по продвижению отечественного кинематографа, привлечению массового зрителя в муниципальные кинозалы/кинотеатры.

2. Участники Конкурса

2.1. В Конкурсе принимают участие творческие группы работников муниципальных кинозалов/кинотеатров, киноvideоцентров, центров досуга, в том числе и модернизированных кинозалов/кинотеатров, иных учреждений, занимающихся кинопоказами. Число и возраст участников творческой группы не ограничены.

3. Организационный комитет

3.1. Для организации, проведения и подведения итогов Конкурса создается областной организационный комитет (далее - Оргкомитет).

3.2. Оргкомитет осуществляет функции жюри.

4. Порядок проведения Конкурса

4.1. Сроки проведения Конкурса: февраль – апрель 2020 года.

4.2. Конкурс проводится в два этапа:

I этап (со 2 марта по 2 апреля 2020 г.) – заочный – этап сбора заявок на участие в Конкурсе;

II этап (16 апреля 2020 г.) – отборочный тур - проведение конкурса по направлениям.

4.3. Конкурс проводится по двум направлениям:

- Для руководителей/специалистов модернизированных кинозалов - презентация деятельности администрации муниципального кинозала/кинотеатра по теме «Методы привлечения в кинозал массовой детско-юношеской и семейной аудитории», хронометраж презентации – до 7 минут. Презентация может быть представлена на Конкурс в следующих форматах: видеоролик, устный доклад с использованием слайдов, видеодоклад, театрализованное представление и т.п.

- Для методистов муниципальных кинозалов/кинотеатров – предсеансовое киномероприятие по одной из двух тем: «Они живут в наших сердцах» (посвящается Году памяти и славы в России); «За здоровье и спорт!» (направлено на формирование здорового образа жизни и позитивного отношения к спорту), хронометраж киномероприятия - до 15 минут. Использование киноматериалов в мероприятии является обязательным.

4.4. Творческие группы, желающие принять участие в Конкурсе, направляют в Оргкомитет до **2 апреля 2020 г.** заявку в свободной форме с обязательным указанием выбранной темы, количества и возраста участников творческой группы, по электронному адресу: metod-sarkvc@mail.ru.

4.5. Заявка оформляется на бланке и заверяется подписью начальника управления (отдела) культуры администрации муниципального района.

4.6. От одного муниципального района возможно участие творческой группы в двух направлениях Конкурса.

4.7. Соблюдение установленных временных рамок для представления творческой группой мероприятия/презентации является обязательным. В случае превышения указанного времени жюри имеет право снимать баллы.

4.8. К участию в отборочном туре допускаются только творческие группы, предоставившие подробный сценарий киномероприятия (в электронном виде), презентацию и видеоматериалы **не позднее 16 апреля 2020 года.**

4.9. Торжественное подведение итогов Конкурса и награждение победителей состоится на областном профессиональном празднике «День российского кино».

4.10. В рамках Конкурса пройдут отдельные конкурсы на лучший видеоролик и лучший сценарий, отображающие выбранную тему и способствующие ее лучшему восприятию.

5. Критерии оценки

5.1. Жюри оценивает каждое выступление по 5-ти балльной системе согласно критериям, изложенным в пункте 5 настоящего Положения.

5.2. Презентация деятельности администрации кинозала/кинотеатра оценивается по следующим критериям: наличие инновационных подходов в работе со зрительской аудиторией (3 балла), наличие в представляемой презентации положительных отзывов зрителей (3 балла), возможность ретранслирования представленного опыта работы на других площадках (3 балла), использование видео-и киноконтента (3 балла).

5.3. Киномероприятие оценивается по следующим критериям: соответствие заявленной теме (2 балла), актуальность использования видео- и киноконтента наличие интерактивных методов в работе со зрительской аудиторией (5 баллов), приемов театрализации, различных творческих форм раскрытия темы (3 балла), возможность ретранслирования представленного мероприятия на других площадках (2 балла).

6. Жюри

6.1. Члены жюри оценивают участников по каждому критерию оценки. Полученные баллы суммируются.

6.2. Победители определяются по максимальному количеству набранных баллов.

6.3. Решения принимаются открытым голосованием, при равенстве голосов голос председателя жюри является решающим.

6.4. Жюри имеет право присуждать не все дипломы и призы, а также учреждать дополнительные поощрения и специальные дипломы.

6.5. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

6.6. Жюри и Организаторы Конкурса не имеют право разглашать результаты конкурса до официальной церемонии награждения.

7. Поощрение участников Конкурса

7.1. Победители Конкурса награждаются дипломами I, II, III степени.

**Состав оргкомитета
по подготовке и проведению
областного конкурса «Лучший кинозал Саратовской области»**

**Астафьева
Татьяна Викторовна**

первый заместитель министра культуры области,
председатель оргкомитета,

**Бережная
Ирина Тимофеевна**

директор ГАУК «Саратовский областной
методический киноvideоцентр», заместитель
председателя оргкомитета,

**Зинзюкова
Елена Сергеевна**

начальник отдела методической и массовой
работы ГАУК «Саратовский областной
методический киноvideоцентр», секретарь
оргкомитета (по согласованию).

Члены оргкомитета:

**Гладырева
Елена Александровна**

художественный руководитель МУК «Театр
драмы, музыки и поэзии «Балаганчикъ»
(по согласованию),

**Гуляев
Вадим Владимирович**

начальник эксплуатационно-технического
отдела ГАУК «Саратовский областной
методический киноvideоцентр»
(по согласованию),

**Забирова
Зоя Ивановна**

директор МАУК «Культурно-просветительский
Центр Досуга и Кино им. Б. Андреева»
(по согласованию),

**Зимин
Валерий Иванович**

директор ГАУК «Саратовский областной центр
народного творчества имени Л.А. Руслановой»,

**Комарова
Елена Анатольевна**

директор ООО «Дизайн студия – С»
(по согласованию),

**Неводчикова
Светлана Анатольевна**

директор ГАУ ДПО в сфере культуры
и искусства «Саратовский областной учебно-
методический центр»,

**Плакида
Татьяна Владимировна**

начальник управления культуры администрации
Аркадакского муниципального района
(по согласованию),

Шатылко
Ирина Викторовна

заместитель директора ГАУК «Саратовский
областной методический киновидеоцентр»
(по согласованию),

Шоболов
Иван Иванович

директор МУК «Культурно-досуговый центр
Современник» (по согласованию).